

COMPRÉHENSION ÉCRITE (50%)

A. Lisez l'article *Lucky Luc* qui se trouve à la fin de votre examen . (Vous pouvez séparer la page si vous voulez.) Répondez en phrases complètes à toutes les questions qui suivent. (20 pts.)

1. Identifiez les traits de caractère de Luc Plamondon qui sont révélés dans le premier paragraphe. Donnez **UN** exemple pour chacun. (4)

2. Où et quand préfère-t-il travailler? (2)

3. Où et quand a-t-il écrit *Le monde est stone*? (2)

4. Expliquez comment il a écrit cette chanson. (3)

5. Pourquoi son ami dit-il que Luc Plamondon est modeste (pudique)? (2)

6. Quelles sont les qualités de Luc Plamondon qui ont attiré Michel Berger? (2)

7. Quel est le contraste entre la vie de Plamondon et celle de ses héros et héroïnes? (3)

8. Pourquoi dit-il qu'il est privilégié? (2)

B. Lisez l'article suivant, *Virginie Ledoyen: Discrètement star* et trouvez dans l'article les mots suivants. Les mots sont en ordre. (5%)

Virginie Ledoyen: Discrètement star

24 ans et déjà un passé d'actrice à faire rêver les débutants. Virginie Ledoyen que l'on a vu récemment dans *La Plage* au côté de Leonardo di Caprio est l'expression du jeune cinéma français qui n'hésite pas à traverser l'Atlantique pour élargir ses horizons. Aux États-Unis, on la compare à Brigitte Bardot. En France, où elle vient de tourner *Les Misérables* pour la télé avec Gérard Dépardieu, elle a été choisie par L'Oréal pour la promotion de ses produits de beauté. La voici donc entraînée dans le tourbillon de la publicité. Comme Juliette Binoche, Sophie Marceau, Laetitia Casta, Emmanuelle Béart... <<La pub, j'étais contre>>, précise-t-elle, <<mais ils m'ont convaincue. Ça me tenait à coeur qu'il s'agisse d'une marque populaire, accessible. Je me sens à l'aise pour vendre une crème qui coûte trente balles. Je ne trahis pas une fille de mon âge qui aurait envie de l'acheter: elle va au supermarché du coin et elle la prend.>>

1. le contraire de *l'heure actuelle*: _____
2. une façon de s'échapper de la réalité: _____
3. une personne qui commence quelque chose: _____
4. le contraire d' *il y a longtemps*: _____
5. devenir plus grand: _____
6. le verbe pour *faire* un film: _____
7. le contraire de *pour*: _____
8. le nom d'un produit: _____
9. le contraire de *mal à l'aise*: _____
10. une expression pour *voudrait*: _____

C. Choisissez le meilleur mot de la liste qui complète chaque phrase. (20 pts.)

- | | | | | |
|---------------|-------------|-------------|----------|-------------|
| a. poursuivre | f. hâte | k. avis | p. pris | u. gueule |
| b. court | g. maîtrise | l. inscrire | q. thèse | v. agréable |

c. puisque	h. selon	m. rémunéré	r. entreprise	w. âme
d. concierge	i. dossier	n. surveillance	s. quartier	x. bêtises
e. boulot	j. trajet	o. plaisir	t. défensive	y. assez

1. ____ Après notre rendez-vous mon amie m'a dit : "Ça fait vraiment ____ de te voir."
2. ____ Pendant le long ____ à la côte ouest de l'île j'ai dormi dans la voiture.
3. ____ Ces trois petits mots décrivent la routine de la vie: auto - ____ - dodo.
4. ____ ____ mon frère s'intéresse tellement au surf des neiges, ma famille va passer deux semaines à *Marble Mountain*.
5. ____ Monsieur Byrne est le ____ bien aimé de notre école.
6. ____ La plupart des gens veulent un emploi qui est satisfaisant ainsi que bien ____.
7. ____ Évidemment le jeune garçon est sur la ____; il ne veut pas répondre à nos questions.
8. ____ À l'heure du dîner les profs font la ____ pour assurer le bon comportement des élèves.
9. ____ Ma meilleure amie est la seule personne au monde à qui je peux parler. Elle est mon ____ soeur.
10. ____ Je ne peux plus tolérer cette conduite. J'en ai ____!
11. ____ Je sais que mon professeur ne me croit pas. Il pense que je raconte des ____.
12. ____ La plupart de mes amis vont ____ leurs études après l'école secondaire.
13. ____ J'ai une bonne idée de ce que je vais faire à ____ terme, mais je n'ai aucune idée quoi faire pour le reste de ma vie.
14. ____ Pour le moment Marc ne va pas aller à l'université. Il va travailler dans l' ____ familiale.
15. ____ Pendant leur dispute un des deux garçons a menacé l'autre en disant: "Je te casse la ____!"
16. ____ Mon père est complètement têtue. Il ne change jamais d' ____.
17. ____ Ma mère est retournée à l'université pour faire sa ____ en affaires.
18. ____ ____ mon professeur de français, Tom Cruise est le plus bel homme sur la planète.
19. ____ Je vais m' ____ à un programme d'échange l'année prochaine parce que je voudrais connaître une autre culture.
20. ____ Avec qui est-ce que tu vas aller au bal des finissants? - Je ne sais pas. Je n'ai pas encore ____ ma décision.

PRODUCTION ÉCRITE (50%)

A. Complétez les phrases avec le subjonctif ou l'indicatif. (15 pts.)

1. aller: Je ne pense pas qu'ils _____ au match ce soir.

2. vouloir: Crois-tu que Paul _____ sortir avec elle?
3. être: Il est dommage que vous _____ si malade pour le week-end.
4. pouvoir: Elle l'admire tellement; elle croit qu'il _____ tout faire.
5. venir: Elle est trop fatiguée; je doute qu'elle _____.
6. avoir: Je suis désolé que tu _____ mal aux dents.
7. comprendre: Elles disent qu'elles _____ la leçon.
8. devenir: Attention! Il ne faut pas que tu _____ trop grosse.
9. grandir: C'est incroyable que les enfants _____ si vite.
10. devoir: Je suis triste que je _____ finir tout ce travail.
11. vendre: Mes parents veulent que nous _____ notre maison.
12. finir: Elle est contente qu'elle _____ sa dernière année à l'école secondaire.
13. recevoir: Nous ne pourrions pas quitter la ville avant que tu _____ tes notes.
14. donner: Nous ne pouvons pas agir sans que vous _____ la permission.
15. décider: Il faut que nous _____ maintenant.

B. Écrivez un paragraphe de 150 à 180 mots au sujet de votre choix de carrière. N'oubliez pas d'inclure les raisons pour votre choix ainsi qu'un exemple d'une carrière qui n'est pas pour vous. Répondez dans le livret d'examen. (15 pts.)

C. *Symphonie pastorale*: Développez une bonne composition d'environ 200 mots pour UN des sujets suivants en faisant référence au roman. Répondez dans le livret d'examen. (20%)

1. Gertrude est une jeune fille innocente qui provoque un sentiment de pitié chez le lecteur. (Est-ce que vous en êtes d'accord ou non?)
2. Pour être heureux il faut être égoïste. (Vous pouvez aussi faire référence à votre propre vie.)
3. Pour être heureux chaque personne doit identifier ses propres frontières morales, ses propres valeurs. (Vous pouvez aussi faire référence à votre propre vie.)