

COMPRÉHENSION ÉCRITE 50%

A. Lisez l'article *Du cellulaire...* et répondez en phrases complètes à toutes les questions qui suivent. *N'oubliez pas de répondre en vos propres mots!* (15 pts.)

DU CELLULAIRE...

Dans les pays **en voie de développement**, le téléphone cellulaire rencontre auprès des jeunes femmes un succès immense. Elles apprécient notamment la facilité de communication, la mobilité, la capacité à conserver adresses et coordonnées, ainsi que le look que tenir un cellulaire **confère**. Le succès du cellulaire ne pourrait-il pas être un **tremplin** pour intéresser la jeune femme aux autres technologies de point, l'ordinateur notamment?

L'un des obstacles majeurs d'une nouvelle technologie est le prix. Avec ses économies aujourd'hui, une jeune femme peut s'offrir un cellulaire. Un ordinateur coûte beaucoup plus cher, et est pratiquement hors de portée. En plus de l'utilisation des ordinateurs dans les bibliothèques et autres lieux de formation, les jeunes femmes pourraient explorer la possibilité d'acheter des ordinateurs d'occasion. Ce marché se met petit à petit en place, et on peut y trouver de bons articles à des prix abordables. Le risque de se faire tromper y est également plus élevé, et il serait prudent pour la jeune femme de se faire accompagner d'un connaisseur ou alors d'**exiger** des garanties écrites sur la performance de l'appareil acheté.

L'autre obstacle à l'adoption est la peur des machines. Un cellulaire est petit, mignon, et se glisse facilement dans un sac. L'ordinateur est beaucoup plus gros, moins attrayant, plus bruyant, bref intimide un peu. On se familiarise très vite avec un cellulaire; quelques touches sur les boutons et le coup de fil est passé. Avec un ordinateur, les choses prennent plus de temps et demandent plus de patience. Pour beaucoup, les multiples fils qui vont entre l'écran, le disque dur, les prises de téléphone et de courant constituent une sorte de labyrinthe dans lequel on n'aimerait pas trop se faire prendre. Apprendre à débrancher et reconnecter les câbles aiderait beaucoup de jeunes femmes à **vaincre** leur peur des machines.

Le dernier obstacle à l'adoption est l'utilisation des logiciels. Les programmes qui permettent de faire fonctionner un cellulaire sont un peu comme ceux des

calculatrices: simples, permettant des opérations faciles. Un ordinateur par contre fonctionne avec des programmes beaucoup plus complexes, qui parfois imposent à l'utilisateur d'avoir à portée de main une documentation. Le meilleur moyen de s'en sortir pour la jeune femme serait de prendre très tôt des cours de base en programmation. Peu le font, soit parce que les cours ne sont pas disponibles, soit parce qu'elles ont peur des machines, ou encore parce que les hommes les découragent de s'aventurer dans un domaine où ils règnent en maîtres exclusifs.

Les nouvelles technologies font partie du monde moderne, et nul ne pourra s'en passer. Malgré les obstacles divers et variés, il est fort à parier que les jeunes femmes seront autant à l'aise avec un ordinateur qu'elles le sont avec les téléphones cellulaires.

Article du magazine *Taloua*
Écrit par Clovis Sukam

Vocabulaire:

en voie de développement: en train de se développer

conférer: donner

un tremplin: un moyen qui permet d'atteindre un but

exiger: demander impérativement

vaincre: surmonter

1. Pourquoi est-ce que le téléphone cellulaire connaît un succès immense chez les jeunes femmes dans les pays en voie de développement? (Donnez quatre raisons.) (4)

2. Donnez trois raisons pour lesquelles les jeunes femmes ne s'intéressent pas autant (de la même façon) à l'ordinateur? (3)

3. Si une jeune femme décide de s'acheter un ordinateur, qu'est-ce qu'elle devrait faire pour ne pas faire une grosse erreur? (2)

4. Pourquoi y a-t-il très peu de jeunes femmes qui prennent des cours de base en programmation? (Donnez trois raisons.) (3)

5. La technologie moderne joue-t-elle un grand rôle dans votre vie? Expliquez. (3)

B. Lisez l'article *La vie est un roman* et répondez en phrases complètes à toutes les questions qui suivent. N'oubliez pas de répondre en vos propres mots! (10 pts.)

LA VIE EST UN ROMAN

L'école Pierre-Dupuy, à Montréal, n'a pas la cote. Sauf peut-être chez ceux qui l'ont fréquentée, comme la romancière Marie-Sissi Labrèche.

Marie-Sissi Labrèche est aujourd'hui une romancière à succès. Son premier livre, *Borderline*, a été traduit en quatre langues; le deuxième, *La brèche*, sera bientôt adapté au cinéma. L'auteure travaille déjà à son troisième roman: *La lune habite un quatre et demi*. Une telle réussite ne s'obtient pas sans un travail acharné et une bonne dose de talent, de détermination et, oui, de courage. Des qualités qu'elle a développées notamment pendant ses études à l'école Pierre Dupuy.

Lorsque nous avons découvert que Marie-Sissi avait fréquenté cette école d'un quartier populaire de l'est de la ville, nous lui avons demandé d'aller revisiter son <<alma mater>>. Question d'essayer de comprendre ce qui se passe dans cet établissement qui, bon an, mal an, se classe **en queue de peloton** dans le **palmarès** des écoles secondaires que publie *L'actualité*.

Le cas de Pierre-Dupuy est particulier. Ses élèves viennent de familles qui ont la vie dure. L'école fournit le petit-déjeuner à pas mal d'entre eux. Les problèmes de pauvreté, de **décrochage**, de **toxicomanie** et de violence y sont nombreux - lors de sa visite à Pierre-Dupuy, notre photographe a été troublée par le nombre élevé de jeunes qui doivent faire appel aux bons de l'école pour leur repas de midi et a été témoin d'une bagarre entre deux élèves. L'établissement est à ce point mal côté que les étudiants en **pédagogie** ont le droit de refuser d'y faire un **stage**. Pourtant, la direction et les enseignants **déploient** des efforts **prodigieux** pour offrir à leurs élèves la meilleure formation possible et un milieu de vie stimulant. Déjà, à son époque, Marie-Sissi a eu des profs passionnants <<qui tentaient de tirer leurs élèves vers le haut>>. Avec des succès certains, quoi qu'en disent les statistiques.

Mais surtout, Pierre-Dupuy, a réussi ce que envieraient bien des écoles réputées. Marie-Sissi garde en mémoire les encouragements que lui prodiguaient à elle des jeunes moins doués pour les études. <<Il y avait une réelle solidarité entre nous. Certains me disaient: "Tu vas être capable de beaucoup.">>

L'équipe de Pierre-Dupuy doit se battre contre des éléments sur lesquels elle **n'a pas de prise**. <<Pendant ma dernière année au secondaire, un McDo a ouvert à quelques pas de l'école. Des ados ont abandonné leurs cours pour aller y travailler.>> Pas facile pour un établissement d'enseignement de mener des élèves jusqu'à la fin du programme quand l'urgence de gagner leur pain les tire.

Le taux d'élèves diplômés de Pierre-Dupuy est bas. Mais *L'actualité* le répète depuis le début: le palmarès n'est pas la seule mesure de la qualité d'une école. L'histoire de Marie-Sissi l'illustre bien; il se veut un coup de chapeau à ceux qui contribuent à éveiller la curiosité de milliers d'élèves et à leur donner le goût d'étudier.

Extrait et adapté de *L'actualité*
1er mai 2003

Vocabulaire:

n'a pas la cote: a une mauvaise réputation

en queue de peloton: à la fin du groupe

un palmarès: une liste de récompenses (e.g. top ten)

le décrochage: l'acte d'arrêter d'aller à l'école

la toxicomanie: l'abus des drogues

la pédagogie: ce qu'on étudie pour devenir professeur

un stage: une période d'à peu près trois mois que les professeurs étudiants passent dans une école

déployer: montrer dans toute son étendue; exhiber

prodigieux: extraordinaire

avoir prise sur: avoir un moyen d'agir sur

un taux: le nombre

1. Comment sait-on que Marie-Sissi Labrèche a une bonne carrière plein de succès? (2)

2. L'école Pierre-Dupuy ne se classe pas très bien dans le palmarès des écoles secondaires publié par *L'actualité*. Pourquoi pas? (3)

3. Donnez une raison pour laquelle les adolescents de Pierre-dupuy ont choisi d'abandonner leurs études? (1)

4. Marie-Sissi parle différemment de ses souvenirs de son école. Comment décrit-elle l'école Pierre-Dupuy? (4)

C. Associez chaque mot à gauche à sa définition à droite. Ecrivez la lettre de la bonne réponse. (5 pts.)

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| 1. ____ se gâter | a. la faculté de comprendre |
| 2. ____ se dévêtir | b. le travail |
| 3. ____ habile | c. commencer à devenir mauvais |
| 4. ____ un sursis | d. fatigué, faible |
| 5. ____ répliquer | e. un délai |
| 6. ____ l'audace | f. se déshabiller |
| 7. ____ la ferveur | g. pousser |
| 8. ____ pincer | h. prendre en faute |
| 9. ____ bousculer | i. malin, rusé |
| 10. ____ l'ouvrage | j. répondre avec vivacité |
| | k. l'ardeur vive et enthousiaste |
| | l. la hardiesse ou l'impudence |

D. Choisissez le meilleur mot de la liste pour compléter chacune des phrases suivantes.

Ecrivez la lettre de la bonne réponse. (20 pts.)

a. colis	f. jaser	k. frayeur	p. aveuglement
b. niaiseries	g. flâner	l. faubourg	q. cordonnerie
c. chétif	h. craché	m. calquer	r. calepin
d. pressé	i. aveu	n. crépuscule	s. se faufilant
e. tenace	j. choir	o. rengaine	t. portefeuille

1. ____ L'homme était saisi de ____ quand il s'est rendu compte qu'il allait bientôt mourir.
2. ____ Le journaliste s'est servi de son ____ pour prendre quelques notes.
3. ____ Les jeunes ont accepté ____ d'obéir au criminel dangereux.
4. ____ Il n'y avait rien à faire. Ils passaient leur temps à ____ dans la rue.
5. ____ Cette fille ne change jamais d'avis. Elle est très ____.
6. ____ Je suis trop ____ de te parler maintenant. La réunion commencera dans cinq minutes.
7. ____ Mon cousin a déménagé et maintenant il habite dans un ____ de Toronto.
8. ____ En France on va au café pour boire et ____ avec des amis.
9. ____ Après être insultée par cet homme sexiste, elle lui a ____ au visage.
10. ____ Il s'est échappé en ____ entre les maisons.
11. ____ Il était tellement fatigué qu'il n'a pas pu rester debout. Il s'est laissé ____ sur le sol.
12. ____ Je veux ____ cette image dans ma tête pour que je ne l'oublie jamais.
13. ____ Ce garçon ____ n'est pas du tout capable de faire ce travail. C'est trop difficile.
14. ____ Après son ____ le jeune garçon se sentait beaucoup mieux. Ça vaut la peine de dire la vérité.
15. ____ Il a mis son argent et sa carte de crédit dans son ____.
16. ____ Le professeur s'est fâché à cause des ____ de ses élèves.
17. ____ Au moment du ____ le jour finit et le soir commence.
18. ____ Il a choisi de travailler dans une ____ parce qu'il s'intéresse aux souliers.
19. ____ Chaque fois que je demande la permission de rentrer plus tard, ma mère me donne la même réponse. C'est une ____ familière.
20. ____ Mes parents m'ont envoyé un ____ plein de bonnes choses pendant que j'étais à l'Université de Toronto.

PRODUCTION ÉCRITE 50%

A. Mettez les verbes entre parenthèses au FUTUR SIMPLE. (10 pts.)

1. L'année prochaine il (chanter) _____ avec un nouveau groupe.
2. J'espère que nous (finir) _____ avant tous les autres.
3. Mes parents (vendre) _____ leur maison en automne.
4. Est-ce que tu (pouvoir) _____ m'aider avec le projet?
5. Vous (faire) _____ de votre mieux, comme toujours.
6. Elle (acheter) _____ une nouvelle auto au mois de juillet.
7. Samedi prochain, on (amener) _____ tous les enfants au carnaval.
8. Pendant les vacances tu (recevoir) _____ des cartes postales.
9. J'espère qu'il (ne pas pleuvoir) _____ demain.
10. Nous (se marier) _____ cet été.

B. Mettez les verbes entre parenthèses au FUTUR ANTÉRIEUR. (5 pts.)

1. Tous les étudiants qui (finir) _____ leur examen pourront rentrer chez eux.
2. Écris-moi dès que tu (recevoir) _____ des nouvelles de ton frère.
3. Aussitôt que je (arriver) _____ à Chicago, je te téléphonerai.
4. À l'âge de 55 ans, mon mari (prendre) _____ sa retraite.
5. Quand vous (s'installer) _____ dans la nouvelle maison, nous viendrons vous voir.

C. Mettez les verbes entre parenthèses au temps qui convient: PRÉSENT, FUTUR SIMPLE, IMPARFAIT, CONDITIONNEL, PLUS-QUE-PARFAIT, CONDITIONNEL PASSÉ. (15 pts.)

1. Je partirais tout de suite en vacances si l'avion (être) _____ ici.
2. Si tu as assez de temps, est-ce que tu (venir) _____ me voir?
3. Si mon père était millionnaire, il (avoir) _____ plusieurs maisons.
4. Si les élèves avaient choisi un autre genre de musique, ils (danser) _____ toute la soirée.
5. Ma soeur ne serait pas partie si Luc (ne pas arriver) _____ avec Martine.
6. Vous nous (revoir) _____ demain si le bateau ne part pas.
7. Nous (aller) _____ en Australie si nous pouvions faire le voyage de nos rêves.
8. Ma tante (venir) _____ me voir tout le temps quand j'étais gamin.
9. (vouloir) _____ - tu un autre café avant de partir?
10. Dès que je (apprendre) _____ les résultats, je te le dirai.
11. Aussitôt qu'on (être) _____ au sommet, on se reposera.
12. Si mon patron (se fâcher) _____ contre moi, j'aurais pleuré.
13. Les enfants (grossir) _____ s'ils avaient mangé toute cette nourriture.
14. S'il (faire) _____ plus chaud, elles porteraient des jupes.
15. Vos parents (être) _____ très contents si vous receviez la médaille d'or.

D. Développez un bon essai d'environ 200 - 250 mots pour UNE des questions suivantes sur la pièce de théâtre *Zone*. Répondez dans le livret d'examen. (20 pts.)

1. L'amour est un thème dans la pièce *Zone*. Discutez-en en faisant référence aux différents personnages et leurs attitudes envers l'amour.
2. La popularité de la pièce *Zone* est, en partie, due à sa capacité de nous apprendre une leçon de l'état social qui existe aux quartiers différents de notre société, c'est-à-dire les *zones* de notre société. Discutez de comment ce message est présenté dans la pièce.
3. Dans la pièce chaque personnage a sa propre personnalité. Il y en a qu'on aime et il y en a qui sont un peu plus difficiles à aimer. À votre avis, qui est le personnage le plus admirable. Expliquez bien pourquoi vous admirez ce personnage en le comparant aux autres personnages.

